



# ภาษาไทย เพื่อการสื่อสาร

จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ  
วีรวัฒน์ อินทรพร  
บรรณาธิการ



10043150

ห้องสมุด วพบ. สุรินทร์



ลำดับที่ ๑๖ โครงการตำราและหนังสือ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๕๖

# สารบัญ

คำนำ	(๓)
ผู้เขียน	(๗)

<b>บทที่ ๑</b>	<b>การสื่อสารกับการแสดงความคิด</b>	<b>๓</b>
๑.๑	หลักเกณฑ์ในการรับสารและส่งสาร	๓
๑.๒	การเลือกใช้ภาษาให้เหมาะสมกับระดับของบุคคล	๔
๑.๓	การเลือกใช้ภาษาให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์	๖
๑.๔	การเลือกใช้ภาษาให้เหมาะสมกับกาลเทศะในการสื่อสาร	๘
๑.๕	ภาษากับความคิด	๑๒

<b>บทที่ ๒</b>	<b>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทย</b>	<b>๒๐</b>
๒.๑	ลักษณะทั่วไปของภาษาไทย	๒๑
๒.๒	ความรู้เรื่องคำและการใช้คำ	๒๓
๒.๓	ความรู้เรื่องประโยคและการใช้ประโยค	๔๓
๒.๔	ความรู้เรื่องโวหารและภาพพจน์	๖๐
๒.๕	ความรู้เกี่ยวกับสำนวน	๗๕

<b>บทที่ ๓</b>	<b>การฟังเพื่อความเข้าใจ</b>	<b>๑๐๕</b>
๓.๑	จุดมุ่งหมายของการฟัง	๑๐๖
๓.๒	รูปแบบของการฟัง	๑๐๖
๓.๓	การพัฒนาทักษะการฟัง	๑๐๘
๓.๔	การฟังเพื่อความเข้าใจ	๑๐๙
๓.๕	ประโยชน์ของการฟัง	๑๑๘

<b>บทที่ ๔</b>	<b>การอ่านเพื่อความเข้าใจ</b>	<b>๑๒๕</b>
๔.๑	จุดมุ่งหมายของการอ่าน	๑๒๕
๔.๒	การพัฒนาทักษะการอ่าน	๑๒๗
๔.๓	การอ่านเพื่อความเข้าใจ	๑๓๐